



## KONCERT INAUGURACYJNY

niedziela 28 czerwca 2020 o 15:00

dwór w Parskach nad Nerem Rodu Kretkowskich na Ziemi Łęczyckiej

*en plein air*

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**

dofinansowano ze środków  
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury,  
w ramach programu "Muzyka", realizowanego  
przez Instytut Muzyki i Tańca

instytut muzyki i tańca



### ORGANIZATOR



### Fundacja

Ochrony Dziedzictwa, Kultury Tradycji, Wspierania Kultury i Rozwoju Lokalnego  
"Ziemia Dobrzyńska"

### PATRONATY HONOROWE

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



KRAJOWA RADA  
RADIOFONII I TELEWIZJI



Fundacja Polska-Europa-Polonia

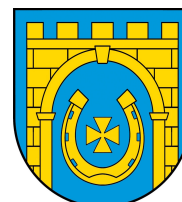
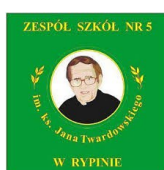
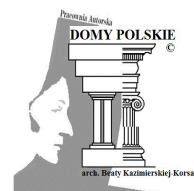
### PATRONAT MEDIALNY



### WSPÓLORGANIZATORZY



Ogólnokształcąca  
Szkoła Muzyczna  
II stopnia  
im. Zenona Brzewskiego



Gmina Świnice Warckie Gmina Skrwilno Gmina Wąpielsk Miasto i Gmina Lubowidz

**Szymon DRABIŃSKI****Jakub DRABIŃSKI****Maciej SMOLAĞ**

## PROGRAM

Na historycznym, fortepinie drezdeńskiej firmy Ernst Kaps z 1888 r. , przygotowanym przez METRONova music Jakuba Michalskiego, renomowanego specjalisty w zakresie strojenia, regulacji, naprawy i remontów rekonstrukcyjnych pianin i fortepianów, wystąpią:

### ■ **Maciej SMOLAĞ** (Polska) /prof. Karol Radziwonowicz/:

1. F. Chopin - Polonez c-moll op. 40 nr 2
2. F. Chopin- Etiuda E-dur op. 10 nr 3
3. F. Chopin - Etiuda F-dur op. 10 nr 8
4. F. Chopin - Nokturn f-moll op. 55 nr 1
5. F. Chopin - Scherzo E-dur op.54
6. F. Chopin - Nokturn E-dur op. 62 nr 2
7. F. Chopin - Ballada g-moll op. 23.

### PRZERWA

### ■ **Szymon DRABIŃSKI** (Polska) /prof. Karol Radziwonowicz/:

1. F. Chopin - Polonez es-moll op. 26 nr 2
2. F. Chopin - Sonata b-moll op. 35
3. F. Chopin - Nokturn Es-dur op. 9 nr 2
4. J. Brahms - Rapsodia h-moll op. 79

### ■ **Jakub DRABIŃSKI** (Polska) /mgr Rafał Nicze/:

1. F. Chopin - Nokturn cis-moll op. Posth.
2. F. Chopin - Mazurek B-dur op. 7 nr 1
3. F. Chopin - Preludium e-moll op. 28 nr 4
4. F. Chopin - Walc As-dur op. posth.

■ **Maciej SMOLAĞ** urodził się w 2003 r. Od najmłodszych lat przejawiał niezwykle zdolności muzyczne. W wieku 6 lat rozpoczął naukę gry na fortepianie. W 2016 r. ukończył z wyróżnieniem Państwową Szkołę Muzyczną I st. im. Stanisława Moniuszki w Słubicach w klasie prof. Swietłany Doniec- Łysenko. Od najmłodszych lat koncertuje w kraju i za granicą oraz pomimo młodego wieku, obok koncertów solowych miał już sposobność wiele razy występować z różnymi orkiestrami. W wieku 9 lat wykonał koncert fortepianowy f-moll J.S. Bacha BWV 1056 w Filharmonii Gorzowskiej; rok później, w 2013r. I część koncertu D-dur J. Haydna we Frankfurcie nad Odrą z Brandenburgską Orkiestrą Państwową; w 2014 r. „Concertino” Jean’a Francaix z Orkiestrą Symfoników Bydgoskich; w 2015 r. I część koncertu A-dur W.A. Mozarta KV 414 we Frankfurcie n/Odrą; w 2016 r. ponownie z Brandenburgską Orkiestrą Państwową we Frankfurcie n/Odrą zagrał I część koncertu fortepianowego d-moll J.S. Bacha BWV 1052; w 2019r. I część koncertu fortepianowego c-moll S. Rachmaninowa we Frankfurcie n/Odrą z Brandenburgską Orkiestrą Państwową. Koncertował w wielu prestiżowych miejscach m.in. w sali koncertowej Filharmonii Narodowej; w Zamku Królewskim w Warszawie; w domu urodzenia Fryderyka Chopina w Żelazowej Woli. Jest laureatem wielu krajowych i międzynarodowych konkursów pianistycznych, m.in.: Ogólnopolskiego Forum Młodych Instrumentalistów im. Karola i Antoniego Szafranków w Rybniku (2018r., III miejsce); Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego "Merci, Maestro!" w Brukseli (2018r., finalista); Międzynarodowego Podkarpackiego Pianistycznego Konkursu Chopinowskiego dla dzieci i młodzieży w Rzeszowie (2019r., wyróżnienie); VI Festiwalu Pianistycznego im. Sióstr Frankiewicz w Białymstoku (2019r., tytuł laureata oraz 3 nagrody specjalne za: wyróżniające wykonanie utworu J.S.Bacha, wyróżniające wykonanie utworu I.J.Paderewskiego, szczególne walory artystyczne prezentacji podczas festiwalu); II Międzynarodowego Konkursu Młodych Pianistów „Chopin pod Wawelem” w Krakowie (2019r., wyróżnienie); V Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego w Trzcianie (2019r., I miejsce oraz nagroda specjalna: udział w International Piano Festival Gloria Artis w Wiedniu). Obecnie naukę kontynuuje w 4 klasie Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie pod kierunkiem prof. Karola Radziwonowicza.

■ **Szymon DRABIŃSKI** (ur. 18 czerwca 2001) ukończył z wyróżnieniem Państwową Szkołę Muzyczną I st. w Zduńskiej Woli w klasie fortepianu p. Marcina Szczerby. Obecnie jest uczniem Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Zenona Brzewskiego w Warszawie w klasie fortepianu prof. Karola Radziwonowicza. Jest stypendystą Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałka Województwa Łódzkiego, Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej, Fundacji Osieńskich-Orłowskich oraz Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci. W 2019 roku zakwalifikował się do programu „Młode Talenty” realizowanego przez Narodowy Instytut Fryderyka Chopina.

Laureat wielu nagród w krajowych i międzynarodowych konkursach pianistycznych solo i w duecie, m. in. III Nagroda w XIII Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Haliny Czerny - Stefańskiej i Ludwika Stefańskiego w Płocku (2014), II Nagroda na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym EPTA International Competition for Young Pianists w Chorwacji (2015), II Nagroda w Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym w Pabianicach (2016), I Nagroda oraz Nagroda Specjalna w Ogólnopolskim Turnieju Pianistycznym w Żaganiu (2016), I Nagroda w Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym w Poznaniu (2017), II Nagroda oraz Nagroda Instytutu Fryderyka Chopina w XXV Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina w Szafarni (2017), Laureat Międzynarodowego Festiwalu Chopinowskiego na Mazowszu (2017), Wyróżnienie w Ogólnopolskim Konkursie Pianistycznym im. W. Kędry w Łodzi (2018), II Nagroda oraz Nagroda Specjalna za najlepsze wykonanie utworu Claude'a Debussy'ego w Ogólnopolskim Konkursie Muzyki Kameralnej dla Szkół Muzycznych II st. "Wokół

Debussy'ego" w Krakowie (2018), I Nagroda w XV Festiwalu Zespołów Kameralnych Szkół Muzycznych I i II st. "Sierpecka Jesień Kameralna 2018". W kwietniu 2019 r. został finalistą Ogólnopolskiego Konkursu Indywidualności Muzycznych „ATMA” w Zakopanem.

Był uczestnikiem ogólnopolskich i międzynarodowych warsztatów pianistycznych we Wrocławiu, Szczecinku, Krynicy, Tomaszowie Lubelskim, Opolu, Łąncucie i Radziejowicach. Podczas kursów pracował pod kierunkiem takich profesorów, jak: Andrzej Jasiński, Wojciech Światała, Andrzej Tatarski, Olga Rusina, Edward Wolanin, Krzysztof Jabłoński, Olga Łazarska, Alicja Fiderkiewicz, Roman Salyutov oraz Karol Radziwonowicz. Wielokrotnie występował m. in. w Żelazowej Woli, grał recitale w Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie, regularnie koncertuje w ramach projektu „Chopin en Vacances” na Ziemi Dobrzyńskiej, występował również w Pałacu Łazienek Królewskich, w Filharmonii Wrocławskiej, Filharmonii Opolskiej, siedzibie NOSPR w Katowicach i Sali Balowej Łąncuckiego Pałacu, grał recitale fortepianowe dla Artystów Weteranów Scen Polskich, wzmacniając artystyczną więź międzypokoleniową.

We wrześniu 2018 roku wziął udział w Międzynarodowym Festiwalu Muzycznym „Young Prague” promującym utalentowanych młodych muzyków z całego świata. Cyklicznie bierze udział w koncertach charytatywnych, których celem jest pomoc finansowa dla uzdolnionej muzycznie młodzieży.

■ **Jakub DRABIŃSKI** ur.17.07.2007, jest uczniem w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. w Zduńskiej Woli, w klasie fortepianu pana Rafała Nicze.

Swojej indywidualności scenicznej zawdzięcza kilkakrotne zaproszenie do udziału w koncertach dla dzieci w Filharmonii Narodowej w Warszawie, Filharmonii Łódzkiej, jak również do Domu Narodzin Fryderyka Chopina w Żelazowej Woli. Pomimo młodego wieku otrzymał już Stypendium Marszałka Województwa Łódzkiego oraz Stypendium Fundacji Osińskich-Orłowskich

Brał udział w Ogólnopolskich Warsztatach Pianistycznych w Krynicy Zdroju, Tomaszowie Lubelskim, Łąncucie. Pracował tam pod kierunkiem Profesorów: Karola Radziwonowicza, Wojciecha Światały, Andrzeja Tatarskiego.

Jest zdobywcą znaczących nagród na ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach pianistycznych.

Do jego największych osiągnięć ostatniego okresu zaliczyć można:

1. Dwukrotny Tytuł Laureata oraz Nagroda Specjalna na Międzynarodowym Festiwalu Chopinowskim w Sochaczewie, 2017, 2018 r.
2. I Nagroda oraz Nagroda Specjalna za „Serce do muzyki” w Konkursie Duetino w Warszawie w latach 2017 oraz 2018.
3. I Nagroda w Międzynarodowym Konkursie im. Belli Bartoka, Warszawa, 2018
4. I Nagroda w Ogólnopolskim Konkursie im. Emmy Altberg w Łodzi ,2018
5. II Nagroda w Międzynarodowym Konkursie im. Janiny Garści w Stalowej Woli, 2018
6. Nagroda na Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym w Turznie, 2019
7. Nagroda na Ogólnopolskim Konkursie „ Młody Wirtuoz” w Warszawie, 2019

Ale również : II Nagroda w Regionalnym Konkursie Wiolonczelowym, 2018

W 2019 roku, Jakub Drabiński został zaproszony również przez Narodowy Instytut Fryderyka Chopina do współprowadzenia programu „Chopinoteka”. Program ten realizowany jest w Żelazowej Woli, a celem jest edukacja muzyczna dzieci i młodzieży z całego kraju.